**KONCEPCJA PRACY PRZEDSZKOLA NA LATA 2015- 2018**

**„ …….rozwijając umiejętności,**

**otwieramy możliwości……”**

**(G. Doyla)**

**NASZA MISJA**

1.Uczymy dzieci o tym, jak żyć, co robić, jak postępować, współżyć z innymi, patrzeć, odczuwać, myśleć, marzyć i wyobrażać sobie lepszy świat.

2. Dajemy naszym dzieciom szansę na pełny rozwój. Kochamy je takimi, jakie są, nie szczędzimy wysiłku aby stworzyć każdemu warunki do wszechstronnego rozwoju na miarę jego indywidualnych możliwości, aby osiągnęły sukces życiowy, ale i do radzenia sobie z porażkami.

**TWORZYMY PRZEDSZKOLE**

- twórcze, umożliwiające kreatywny rozwój dziecka,

- tworzymy programy własne,

- aktywnie współpracujemy z rodzicami jako współpartnerami w procesie edukacji i wychowania,

- zapewniamy rozwój zawodowy nauczycieli,

-stosujemy nowatorskie metody pracy,

- współpracujemy z placówkami oświatowymi, organizacjami i instytucjami użyteczności publicznej,

- kształtujemy pozytywny wizerunek przedszkola w środowisku,

- promujemy dbanie o zdrowie i zachowania przyjazne przyrodzie,

- pełnimy również funkcję doradczą i wspierającą działania wychowawcze wobec rodziców

**Kierunki rozwoju:**

- tworzenie warunków do pełnego, indywidualnego i wszechstronnego rozwoju każdego dziecka, zgodnie z jego możliwościami i potrzebami, ze szczególnym uwzględnieniem sfery emocjonalno- społecznej;

- modelowanie, projektowanie, pobudzanie zdolności dziecka poprzez stosowanie metod wyzwalających jego aktywność;

- stworzenie dzieciom możliwości samorealizacji, pracy z rówieśnikami, kreatywnego myślenia, działania i przeżywania poprzez muzykę, śpiew, twórczość plastyczną, kontakt ze sztuką i zabawą.

- wzmacnianie pozytywnego wizerunku przedszkola w środowisku lokalnym poprzez upowszechnienie jego specyfiki, osiągnięć oraz rozszerzenie oferty edukacyjnej.

- doskonalenie procesów wspomagania i edukacji, w tym poszerzania nowatorstwa pedagogicznego w przedszkolu.

**Cele ogólne:**

- rozbudzanie zainteresowań i rozwijanie zdolności , uzdolnień dzieci, uczenie dzieci kreatywnego myślenia, samodzielności i podejmowania inicjatywy,

- kształtowanie pozytywnego obrazu własnej osoby i radzenia sobie z emocjami,

- kształtowanie prawidłowych relacji społecznych.

Koncepcja Pracy Przedszkola Publicznego w Kałuszynie została przedstawiona i zaopiniowana na zebraniu Rady Rodziców w dniu 28.09.2015r. oraz zatwierdzona uchwałą Rady Pedagogicznej w dniu 26.10.2015r.

Załącznik do Koncepcji Pracy

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zadania | **Formy realizacji** | **Cel**  |
| 1.Wprowadzenia nowatorskich metod pracy. | 1.Metoda Weroniki Sherborne. | -rozwijanie świadomości własnego ciała, |
| 2. Mały badacz i odkrywca- zabawy badawcze i eksperymentalne. | -samodzielne odkrywanie i dochodzenie do wniosków; |
| 3.Metoda Dennisona. | -usprawnianie obu półkul mózgowych |
| 4.Metoda Doroty Dziamskiej. | -edukacja poprzez ruch; rytmiczne ćwiczenia graficzne poprawiające koncentracje uwagi; |
| 5.Metoda Zippiego. | -promowanie zdrowia psychicznego; |
| 6.Metoda B.Strauss. | -aktywne słuchanie muzyki poważnej poprzez zabawy ruchowe; |
| 7. Metoda Dobrego Startuwg. M. Bogdanowicz. | -rozwijanie funkcji językowych, oraz funkcji spostrzeżeniowych i motorycznych; |
| 8.Metoda E.Gruszczyk-Kolczyńskiej. | -rozwijanie umiejętności matematycznych; |
| 9.”Klucz do uczenia się.”- wg G. Do’yli. | -uczenie się samodzielnego myślenia i rozwiązywania problemów; /wprowadzanie języka symboli/; |
| 10.Metoda wg I.Majchrzak | -naturalny sposób wprowadzenie dziecka w świat pisma; |
| 11.Metoda wg R. Labana i K.Orffa | -naturalna ruchliwość i naturalny styl motoryki dziecka; łączenie ruchu z muzyką; |
| 12. Gry i zabawy dydaktyczne. | **-**wdrażanie do logicznego myślenia;  |
| 13.TOC-techniki aktywizujące myślenie dziecka; | -wprowadzenie języka symboli;-umiejętności formułowania przyczyny i skutku;  |
| 14. „Ze sztuką za pan brat”   | - Poznawanie różnych form teatralnych poprzez udział w spektaklach i widowiskach teatralnych w przedszkolu i poza nim |
| 2.Tworzenie i realizacja programów własnych. |  |  |
| 1.Program adaptacyjny pt. „Jak dobrze być przedszkolakiem”. | -zapewnienie dzieciom dobrego startu w przedszkolu; |
| 2.Program bajkoterapii pt. „Bajka jest dobra na wszystko. | -zrelaksowanie dzieci i umiejętność nazywania swoich emocji; |
| 3.Program profilaktyczny pt. „Mały ratownik”- udzielanie pierwszej pomocy. | -świadomości dzieci w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej; |
| 4.Program zdrowotny pt. „Zdrowy przedszkolak”. | -kształtowanie postaw w zakresie kultury zdrowotnej; |
| 5. Program pt. „Bawię się i działam bezpiecznie”. | -uświadomienie dzieciom niebezpieczeństw zagrażających zdrowiu podczas zabaw spontanicznych i zorganizowanych; |
| 3. Włączanie rodziców w działania przedszkola | 1.Wspólne opracowanie Koncepcji Pracy Przedszkola ( X/2015)2. Współorganizowanie imprez i uroczystości okolicznościowych.3 Smacznie, zdrowo, kolorowo -edukacja kulinarna w przedszkolu- włączanie rodziców w przygotowywanie różnych potraw kulinarnych.4. Prezentowanie zamiłowań, hobby na forum grupy i przedszkola – poznanie zawodów rodziców „ od kuchni”.5. W świat z książką w dłoni” czytanie bajek przez rodziców.6. Poznajemy okolicę- wycieczki rowerowe, wyjazdy integracyjne, pikniki z rodzicami.7. Spotkania ze specjalistami i warsztaty dla rodziców. |  |
| 4. Stosowanie twórczych metod pracy , umożliwiające kreatywny rozwój dziecka. | 1.Drama. | - wyrażanie stanów psychicznych, uzewnętrznianie uczuć; |
| 2.Pantomima. | - rozwijanie zdolności aktorskich; |
| 3.Teatr palcowy. | - rozwijanie wyobraźni i pobudzanie fantazji dziecka; |
| 4.Teatrzyk kukiełkowy, pacynkowy. | - stwarzanie okazji do rozmów o uczuciach, emocjach, motywach działania; |
| 5.Metoda opowieści ruchowej J. C. Thulin. | - zacieśnienie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne zabawy ruchowe; |
| 6.Metoda malowania dziesięcioma palcami (FINGER-PAINTING). | - pokonywanie lęków, uwalnianie się od zahamowań; |
| 7.Origami – sztuka składania papieru. | - usprawnianie koordynacji wzrokowo – ruchowej; |
| 8.Metoda Doroty Dziamskiej. | -edukacja poprzez ruch; rytmiczne ćwiczenia graficzne poprawiające koncentracje uwagi; |
| 8.Metoda B.Strauss. | -uwrażliwianie na słuchanie muzyki poważnej poprzez zabawy ruchowe; |
| 5.Współpraca z instytucjami i środowiskiem bliższym i dalszym | 1.Występy artystyczne wszystkich grup przedszkolnych w Domu Kultury podczas WOŚP, - udział w przedstawieniach teatralnych,- wyjście na pokazy filmowe do „ Kina za rogiem” | -uwrażliwienie dzieci na pomoc innym. |
| 2.Występy artystyczne w Parku Miejskim.  | -prezentowanie umiejętności dzieci w środowisku lokalnym. |
|  | 3.Z Biblioteką Publiczną w Kałuszynie-zwiedzanie biblioteki, wypożyczanie książek, uczestniczenie w zajęciach bibliotecznych, wspólne , głośne czytanie.  | -rozwijanie zainteresowań czytelniczych,- „ zaprzyjaźnienie się z biblioteką” |
| 4.Współpraca z Urzędem Miasta. Uczestnictwo w akcji „Cała Polska czyta dzieciom”. | - promowanie czytelnictwa i rozwijanie zainteresowanie książką. |
| 5.Zwiedanie Izby Pamięci Narodowej w Gimnazjum w Kałuszynie. | -kształtowanie postaw patriotycznych. |
| 6.Prezentowanie sposobu wykonywania wyrobów rzemiosła artystycznego przez członkinie Koła Polskiego, Rencistów i Inwalidów w Kałuszynie. | -poznanie tradycji własnego regionu. |
| 7.Akcje charytatywne „Góra Grosza”, „Szlachetna Paczka”, zbieranie nakrętek.8. Współpraca z fundacją studencką „ Młodzi – młodym: - organizacja akcji „ Przekaż 1% podatku” | -uwrażliwianie dzieci na pomoc innym. |
| 6.Kontynuowanie i rozszerzanie udziału w programach ogólnopolskich i kampaniach społecznych | 1.Góra Grosza- 2. Szlachetna paczka3. Zbieranie nakrętek plasikowych dla dzieci potrzebujących wsparcia finansowego | - Pomoc na rzecz dzieci z Domów Dziecka i zawodowych rodzin zastępczych- przygotowywanie paczek dla rodzin w trudnej sytuacji materialnej |
| 3.Kubusiowi przyjaciele natury. | -popularyzacja ochrony przyrody wśród przedszkolaków i ich rodziców. |
| 4.Akademia Aquafresch.Dzieciństwo bez próchnicy-udział w projekcie. | -promowanie zachowań profilaktycznych dla najmłodszych |